

# Bienal

7 international printmaking  
biennial douro 2014

alijó                      foz-côa  
lamego                  vila real  
régua                    favaios  
tarouca                 sabrosa  
salzedas                ucanha

1200 obras  
530 artistas  
71 países

10 agosto  
a  
31 outubro  
2014

auditório municipal de alijó  
biblioteca municipal de alijó  
piscinas municipais de alijó  
espaço público de alijó

museu do côa

museu do douro-régua

teatro de vila real

museu de lamego

ponte de ucanha

mosteiro de salzedas

museu do pão e do vinho-favaios

mosteiro de s. joão de tarouca

auditório municipal de sabrosa

quinta do portal de sabrosa

espaço miguel torga-sabrosa (outubro)

homenagem a bartolomeu cid dos santos  
comissário antónio canau

exposição 1200 obras 530 artistas 71 países

exposição comissários

exposições individuais

tomiyuki sakuta japonês

antónio canau português

hermann oordermeer holandês

michael besant canadês

bienal virtual  
galeria pública de artes digitais  
silvestre pestana português

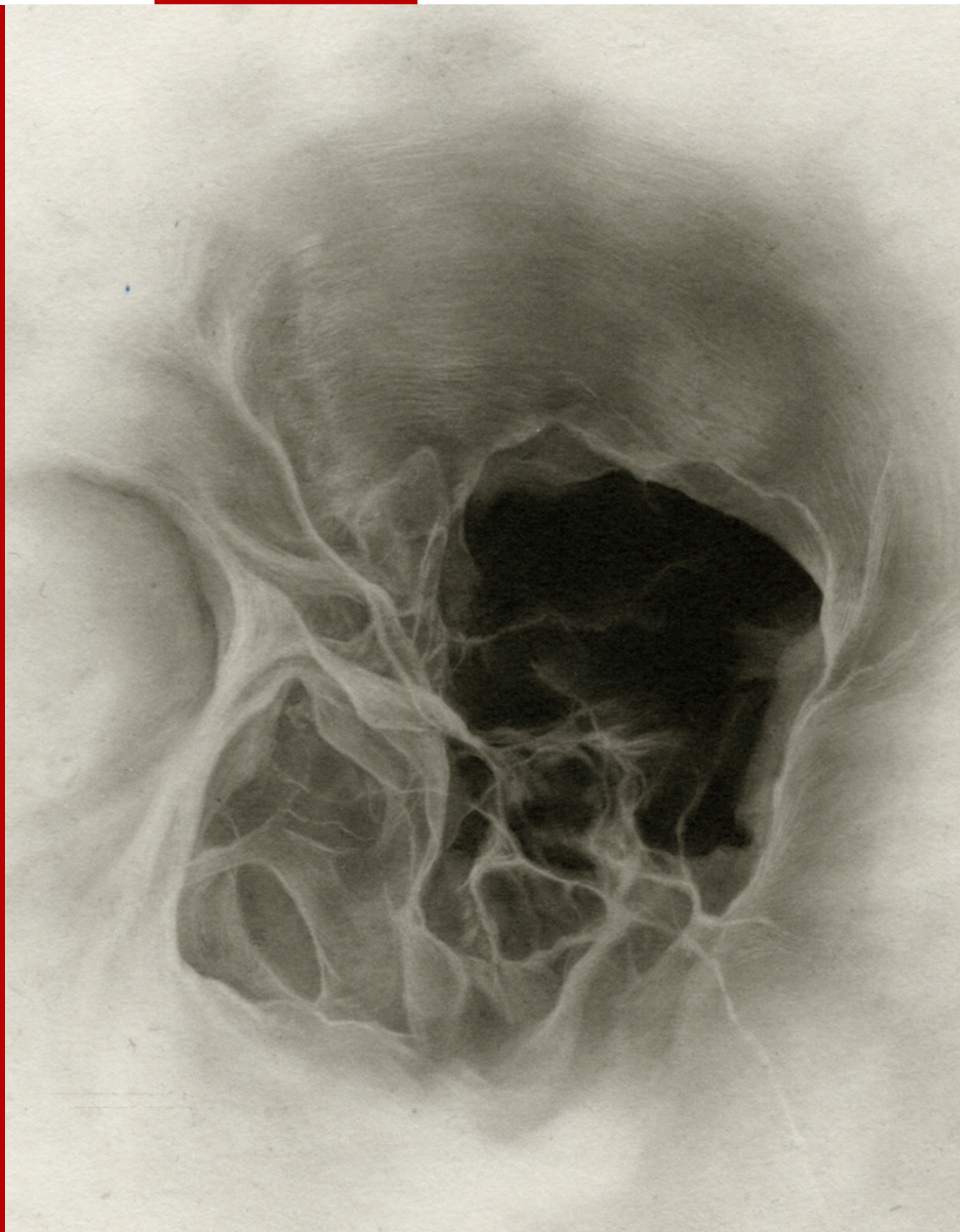
workshop gravura não tóxica  
fernando santiago porto-rico

conferência new media and  
printmaking today gravura hoje

conferência antónio canau  
bartolomeu cid dos santos - o desenho  
pelos ácidos

conferência adriano castro brasileiro  
gravura brasileira hoje

curadoria curated nuno canelas





# Biennial

7 international printmaking  
biennial douro 2014

<b>alijó</b>	<b>foz-côa</b>
<b>lamego</b>	<b>vila real</b>
<b>régua</b>	<b>favaios</b>
<b>tarouca</b>	<b>sabrosa</b>
<b>salzedas</b>	<b>ucanha</b>

**1200 works**  
**530 artists**  
**71 countries**

**10 august**  
**31 october**  
**2014**

auditorium of alijó  
municipal library of alijó  
swimming pool of alijó  
public space of alijó

côa museum

douro museum-régua

vila real theatre

lamego museum

tower and bridge of ucanha

salzedas monastery

bread and wine museum-favaios

s. joão de tarouca monastery

quinta do portal-sabrosa

sabrosa auditorium

miguel torga space-sabrosa (october)

homage bartolomeu cid dos santos  
commissioner antónio canau

exhibition 1200 works 530 artists 71 countries

exhibition commissioners

individual exhibitions

tomiyuki saku japan

antónio canau portugal

hermann oordermeern netherlands

michael besant canada

virtual biennial  
public gallery digital arts  
silvestre pestana portugal

workshop nontoxic printmaking  
fernando santiago porto-rico

conference the new media and  
printmaking today

conference antónio canau  
bartolomeu cid dos santos - the  
drawing by acids

conference adriano castro brazil  
brazilian printmaking today

curator iacurated nunocanelas

